

劇場・美術館ってどんなところ？

劇 場			
1	劇場ってどんなところ？	フロランス・デュカトー 文 シャンタル・ペタン 絵 岡室 美奈子 日本語版監修	西村書店
2	劇場・建築・文化史	S. ティドワース 著 白川宣力 訳	早稲田大学出版社
3	舞台装置	吉田美彦 ほか 著	門土社総合出版
4	舞台芸術の現在	渡辺守章 著	放送大学教育振興会
5	演劇のための空間	S D編集部 ほか 編	鹿島出版会
6	舞台空間のすべて	朝倉撰 著	parco出版
7	舞台の上の社会	風間研 著	みすず書房
8	別役実の演劇教室 舞台を遊ぶ	別役実 著	白水社
9	舞台技術の共通基礎 公演に携わるすべての人々に	劇場等演出空間運用基準協議会 編	フリックスタジオ
10	舞台芸術専門家という仕事	大山禮二 著	ペリかん社
11	THE STAFF 舞台監督の仕事	伊藤弘成 著	晩成書房
12	舞台監督の仕事	加藤正信 著	レクラム社
13	光のデッサンから舞台照明のつくり方まで	小川昇 著 小川昇舞台照明研究所 編	レクラム社
14	ステージ・舞台照明入門	藤井直 著	リットーミュージック
15	現場で役立つ舞台関係用語集 ステージ・PA・照明用語辞典	江見千尋、北英樹、小瀬高夫、 須藤浩、藤井直 著	リットーミュージック
16	高校生のための実践演劇講座 第2巻 舞台美術・照明・音響効果篇	つかこうへい 監修 北区つかこうへい劇団 協力	白水社
17	高校生のための実践演劇講座 第3巻 演出論・演技論篇	つかこうへい 監修 北区つかこうへい劇団 協力	白水社

劇場・美術館ってどんなところ？

18	芝居小屋の二十世紀	徳永高志 著	雄山閣出版
19	劇場をめぐる旅 芝居小屋建築考	INAX 制作	INAX出版
美術館			
20	美術館ってどんなところ？	フロランス・デュカトー 文 シャンタル・ペタン 絵 青柳正規 日本語版監修	西村書店
21	ミュージアムを知ろう 中高生からの美術館・博物館入門	横山佐紀 著	ペリかん社
22	新・わくわくミュージアム	大月ヒロ子 著	SSコミュニケーションズ
23	新しい美術博物館 芸術と文化の空間	ジュゼップ・マリア・モンタネル 著	現代企画室
24	コルビュジェさんのつくりたかった美術館	五十川藍子 文 金子ともこ 絵	Echelle-1
25	美術館は生まれ変わる 21世紀の現代美術館	太田泰人、水沢勉、渡辺真理、 松岡智子 編	鹿島出版会
26	変貌する美術館 現代美術館学II	加藤哲弘、喜多村明里、並木誠士、 原久子、吉中充代 編	昭和堂
27	藤森照信の特選美術館三昧	藤森照信 著	TOTO出版
28	世界の美術館 美をめぐる26の旅	川成洋 編	丸善
29	新版 美術館学入門	井出洋一郎 著	明星大学出版部
30	私も美術館でボランティア	淡交社美術企画部 編	淡交社
31	現代アートがよくわからないので 楽しみ方を教えてください！ —9つの型で「なにこれ？」が 「なるほど！」に変わる	鈴木博文 著	日本実業出版社
32	目の見えない白鳥さんと アートを見に行く	川内有緒 著	集英社