

茅野市民館・茅野市美術館の「ホット」な話題をお届けします

“魂を揺さぶる” ジャズピアノ
LIVEをお贈りします

茅野市民館 Presents
JUNKO ONISHI Piano Solo
大西順子ピアノ・ソロ
Supported by Blue Note Tokyo

10/18(金)19:00開演 マルチホール

チケット〈全席指定〉
一般:4,000円 U-25:2,000円
チケット発売 7/20(土)~
※電話による受付は7/21(日)から

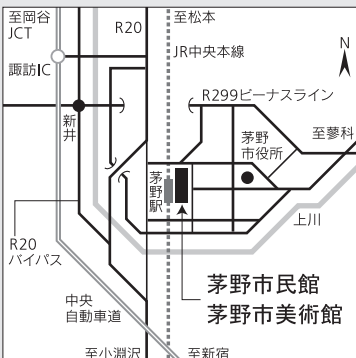


【主催・お問合せ】茅野市民館指定管理者株式会社地域文化創造
【運営協力】NPO 法人サポート C、株式会社イマージュ、茅野市芸術文化協会／茅野市中央公民館、茅野市職員互助会、大西順子ピアノ・ソロ実行委員会

茅野市民館 指定管理者
株式会社地域文化創造



〒391-0002
長野県茅野市塚原一丁目1番1号
TEL 0266-82-8222
FAX 0266-82-8223
休館日：火曜日（祝日の場合、翌平日）
年末年始（12/29~1/3）
開館時間 9:00~20:00
※施設利用のある場合は22:00まで
図書室 9:00~19:00
<http://www.chinoshiminkan.jp/>



高齢者を被写体にした公募写真展「寿齢讃歌（じゅれいさんか）ー人生のマエストロー写真展」。19年目を迎える今回は、写真家の石川直樹さんを講師に、5月

寿齢讃歌

写真から浮かびあがる人の関わり
石川直樹さんによる講評会

高年齢者を被写体にした公募写真展「寿齢讃歌（じゅれいさんか）ー人生のマエストロー写真展」。19年目を迎える今回は、写真家の石川直樹さんを講師に、5月

「見る／見られる」の関わりのおかげで成立する写真。どれも関係性が伝わってきて、技術的なことを越えて、すべて非の打ちどころのない、いい写真です」と石川さん。講評後には、ポートレート（肖像写真）をテーマにしたミニ講座もあり、「目の前にいる人を撮ることの本質的な話など、写真への興味がさらにふくらむ機会となりました。」

27名が参加。スクリーンに映した作品を見ながら、一人ひとりと石川さんが対話し、被写体との関わりや撮影時のエピソードなどを通して、写真のなかにある様々な背景も含めて、ともに味わいました。

講評より



人にフォーカスするか、状況や背景などを取り込んでストーリーを想像させるか。「その人のどういうところを撮りたいか」によって、縦か横か、モノクロかカラーかを選んでみる。そういうことを意識しながら撮り続けてみると、おもしろいんじゃないかなと思います。

寿齢讃歌ー人生のマエストロー写真展19

9/13(金)~9/25(水) 10:00-18:00
茅野市美術館 企画展示室
観覧無料 火曜休館

応募作品は大判プリントにして美術館に展示。さらにインターネットのアーカイブサイトで公開します。



←「寿齢讃歌19」ウェブサイト



アーカイブサイト →



本で探求「ピアノの魅力」

市民館
図書室

市民館図書室では、ピアノの魅力に触れる本を特集しています。身近にありながら奥深い、幅広い表現力を持ったピアノ。楽器の歴史や図版、読みものなど多様な本を集めました。ジャズに関する本もセレクトしています。

本で「夏」を楽しもう！

「夏」をテーマにしたコーナーも開設中。夏だからこそその楽しみを紹介する本や、夏を背景にした小説・物語を集めています。

ホームページでは
選書リストなども
紹介しています。

