

“魂を揺さぶる”ジャズピアノ LIVE をお贈りします

2024年10月18日(金)

開演：19:00

DOORS open：18:30

JAZZ BAR ANDANTE @ LOBBY open：18:00

茅野市民館

マルチホール

全席指定

[チケット料金]

一般：4,000円

U-25：2,000円

※U-25 チケットの取扱いは茅野市民館のみ

※お一人様4枚まで

※未就学児入場不可

[チケット発売]

7月20日(土)

※受付は7月21日(日)より

[チケット取扱]

茅野市民館

プレイガイド

シマダヤ楽器店 (茅野市) 0266-72-2872

平安堂 諏訪店 (諏訪市) 0266-53-4545

笠原書店 岡谷本店 (岡谷市) 0266-23-5070

インターネット

GETTIIS (ゲッティーズ)

<https://www.gettiis.jp/event/detail/100432/ccc241018>



茅野市民館 Presents

JUNKO ONISHI Piano Solo

大西順子ピアノ・ソロ

Supported by Blue Note Tokyo

稀代のジャズピアニスト大西順子の“魂を揺さぶる”ピアノ・ソロ LIVE

PROFILE

1967年京都生まれ。東京に育つ。1989年にバークリー音楽大学を卒業後、NYを中心に活動開始。1993年、デビュー・アルバム『WOW』がスイングジャーナル誌ジャズ・ディスク大賞日本ジャズ賞を受賞。翌年、2ndアルバム『クルージン』が米国ブルーノートより発売されたほか、NYの名門ジャズクラブ「ビレッジ・ヴァンガード」に日本人として初めて自己のグループを率いて出演。2009年にアルバム『楽興の時/Musical Moments』をリリース。2010年には新作『バロック』をNYでレコーディング。2012年、突然の引退宣言。2013年、小澤征爾氏の猛烈な誘いに負け、一夜限りの復活として「サイトウ・キネン・フェスティバル松本」へ出演。サイトウ・キネン・オーケストラと大西順子トリオの共演は大きな話題になった。2015年「東京JAZZ」へ出演し、復帰を飾る。2017年、『Very Special』『Glamorous Life』を同時リリース。2018年、新たに3管セクステットを結成して『XII』を、2019年には『JUNKO ONISHI presents JATROIT Live at BLUE NOTE TOKYO』をリリース。同年と2021年には作家 村上春樹の音楽イベント「MURAKAMI JAM」で音楽監督を務める。2020年、3管セクステットにギターやアルトなどを加えた「大西順子セクステットプラス」として『Live XI』『Unity All』をリリース。2021年にはそこから発展した大編成「JUNKO ONISHI presents THE ORCHESTRA」が始動し、『out of THE DAWN』をリリース。また同年、トリオにパーカッショニスト大儀見元が加わった『大西順子カルテット』を結成し『Grand Voyage』をリリース。

PROGRAM

茅野市民館 Presents 大西順子ピアノ・ソロ Supported by Blue Note Tokyo では、練りに練り上げた奮進のベストコレクションを構成。

JAZZ BAR ANDANTE @ LOBBY

“魂を揺さぶる”まえに、ひと呼吸。茅野市民館ロビーにて、ひと夜のジャズバーをオープン。お飲み物などをご用意、販売いたします。開演までの“ひととき”をお楽しみください。

企画制作：BLUE NOTE JAPAN

運営協力：NPO 法人サポートC

カフェ・アンダンテ／株式会社イマージ

茅野市芸術文化協会／茅野市中央公民館

茅野市職員互助会

大西順子ピアノ・ソロ実行委員会

後援：茅野市

茅野市教育委員会

茅野商工会議所

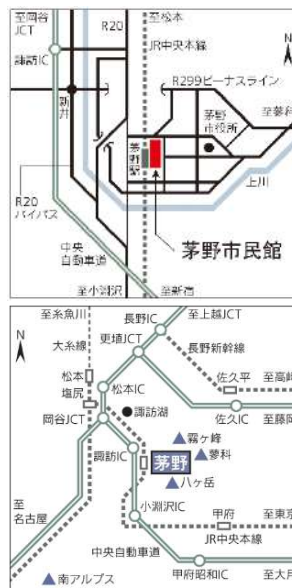
信濃毎日新聞社

長野日报社

市民新聞グループ

F M長野

L C V



茅野市民館

指定管理者 株式会社地域文化創造

長野県茅野市塚原一丁目1番1号

TEL 0266-82-8222

FAX 0266-82-8223

受付：9:00~20:00／火曜休館

■JR 中央本線・茅野駅 東口直結

■中央自動車道・諏訪ICより車で約12分

<http://www.chinoshiminkan.jp>



@chinoshiminkan



茅野市民館サークル
Chino Cultural Complex Circle



主催・お問合せ：茅野市民館指定管理者 株式会社地域文化創造