

オーケストラとともに クラシック音楽の世界旅行  
金子三勇士 × 諏訪交響楽団  
夢の競演

[出演] 金子三勇士 (ピアノ) 酒井敦 (指揮・音楽監督) 諏訪交響楽団

2024 7.15 [月・祝] 開演 14:00 開場 13:30  
茅野市民館 マルチホール

Program

リスト ピアノ協奏曲第1番  
チャイコフスキー バレエ音楽「白鳥の湖」組曲より 第1幕の情景  
チャイコフスキー バレエ音楽「くるみ割り人形」組曲より 花のワルツ  
グリーグ 「ペール・ギュント」  
第1組曲 朝 (朝の気分)、オーゼの死、アニトラの踊り、山の魔王の宮殿にて  
第2組曲より ソルヴェイグの歌  
スメタナ (生誕200年/没後140年)  
連作交響詩「我が祖国」より モルダウ

※曲目は変更になる場合があります。

～蓼科にクラシック音楽の花束を～

第4回 蓼科高原音楽祭

料金 全席指定 4,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。 発売日 4月27日 [土]

お問合せ 蓼科高原音楽祭実行委員会 TEL 0266-77-5375

チケット取扱い

茅野市民館

長野県茅野市塚原一丁目1番1号 (JR 茅野駅東口直結)  
TEL 0266-82-8222 受付 9:00 ~ 20:00 火曜休館

※電話による受付は 4/28 (日) からとなります。チケット発売初日に完売した場合、この限りではありません。

プレイガイド

茅野市: シマダヤ楽器店 TEL 0266-72-2872 諏訪市: 平安堂 諏訪店 TEL 0266-53-4545  
岡谷市: 笠原書店 岡谷本店 TEL 0266-23-5070

インターネット

GETTIIS (ゲッティーズ) <https://www.gettiis.jp/event/detail/100432/ccc240715>



主催 蓼科高原音楽祭実行委員会 共同主催 茅野市民館指定管理者 株式会社地域文化創造  
協賛 株式会社蓼科ビレッジ、スワテック建設株式会社、宮坂ゴム株式会社、大川原化工機株式会社、株式会社三井の森、湯澤眞子  
後援 茅野市、茅野市教育委員会、茅野商工会議所、信濃毎日新聞社、長野日報社、市民新聞グループ、LCV

PRESENTED BY  
蓼科高原音楽祭実行委員会

Chino  
Cultural  
Complex





オーケストラとともに クラシック音楽の世界旅行  
金子三勇士 × 諏訪交響楽団  
夢の競演

2024.7.15 [月・祝]

開演 14:00 開場 13:30  
茅野市民館 マルチホール

清々しい夏の蓼科高原を彩る「第4回蓼科高原音楽祭」。

前半は、1989年に日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれ、6歳単身ハンガリーに渡り、バルトク音楽小学校からハンガリー国立リスト音楽院に入学、2008年にはバルトク国際ピアノコンクールで優勝を果たした若き俊英ピアニスト、“リストの申し子”金子三勇士を迎えて贈るリストのピアノ協奏曲第1番。マエストロ酒井 × 諏訪交響楽団とのダイナミックかつドラマチックな共演をお届けします。

後半は、会場のマルチホールに美しく響く、世界各国で愛される名曲をお楽しみください。

金子三勇士 *Miyuji Kaneko, Piano*

1989年日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれ、6歳で単身ハンガリーに渡りバルトク音楽小学校に入学。2001年からは11歳でハンガリー国立リスト音楽院大学（特別才能育成コース）に入学。2006年に全課程取得とともに帰国、東京音楽大学付属高等学校に編入する。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。2008年、バルトク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。第22回出光音楽賞他を受賞。これまでにゾルタン・コチシュ、小林研一郎、ジョナサン・ノット他と共演。国外でも広く演奏活動を行っている。NHK-FM「リサイタル・パッション」に司会者としてレギュラー出演の他、テレビ、ラジオなど多数のメディアに出演。コロナ禍では、オンラインを活用したさまざまな企画を発信。2021年に日本デビュー10周年を迎え、2022年3月にサントリーホールでソロ・リサイタル「原点×挑戦」を開催。同年、ドイツ・グラモフォンより新譜CD「フロイデ」もリリースした。キシマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。



©Seiichi Saito

オフィシャル HP <http://miyuji.jp/>

酒井敦 *Atsushi Sakai, Conductor*

1961年埼玉県蕨市出身。指揮を遠藤雅古、小林研一郎、ピアノを三村則子、大木忠雄の各氏に師事する。8年間にわたり中学校音楽教諭としての経歴をもつが1990年より指揮者としての活動を開始する。東京ユースシンフォニーオーケストラ、TAD ウインドシンフォニー、1998年からは東京藝術大学指揮科助手としてそれぞれ研鑽を積み、2009年に東京ニューシティ管弦楽団（現 パシフィックフィルハーモニア東京）でプロオーケストラデビュー後、日本国内プロオーケストラを中心に活躍する。共演者としてはソプラノの森麻季、テノールの秋川雅史をはじめとする多くのクラシック歌手に加え、伊藤多喜雄（民謡歌手）、劇団角笛（影絵）など他分野に渡るアーティストともコラボレーションするなど、幅広い指揮活動を展開している。近年ではアンサンブル・オーケストラ・モーツァルティアーナの指揮者として古典作品を中心とした演奏会も精力的に行っており、2022年から蓼科高原音楽祭音楽監督として参加している。スタジオ録音では、セガエンタープライズ RPG ソフト「エターナルアルカディア」フルオーケストラバージョンの指揮を担当している。現在、東京藝術大学音楽学部指揮科教授、藝大フィルハーモニア管弦楽団事務局長、日本指揮者協会会員、NPO 法人人材育成支援センター監事。



～蓼科にクラシック音楽の花東を～

第4回 蓼科高原音楽祭

7/13 土

開演 14:00

金子三勇士 ピアノ・リサイタル  
～金子三勇士と行く！みんなの音楽室～

出演：金子三勇士（ピアノ）  
五味一章（調律）※第1部  
会場：コンサートホール

チケット

全席指定 4,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

会場

茅野市民館

指定管理者 株式会社地域文化創造

長野県茅野市塚原一丁目1番1号

TEL 0266-82-8222

FAX 0266-82-8223

受付 9:00～20:00 / 火曜休館

■JR中央線・茅野駅、東口直結

■中央自動車道・諏訪ICより車で約12分

<http://www.chinoshiminkan.jp/>

☒ f @chinoshiminkan

2024年度 蓼科高原音楽祭

<http://www.chinoshiminkan.jp/ccc/2024/tateshina.html>



茅野市民館サークル  
Chino Cultural Complex Circle

公益社団法人 諏訪交響楽団

*Suwa Symphony Orchestra*

大正14年（1925年）創立の日本で最も古い社会人オーケストラで、今年で創立99年目を迎える。諏訪地域を拠点とした活動を中心に、年2回の定期演奏会や県民コンサートなどの演奏活動を行っている。心のこもった音楽づくりと地域に親しまれる楽団を目指して、日々の練習に取り組んでいる。

平成3年に文部大臣より地域文化功労者表彰を受賞。平成8年3月にはNHKより第1回関東甲信地域放送文化賞、同年5月には第18回サントリー地域文化賞を受賞。平成12年には信濃毎日新聞社より第7回信毎賞を受賞。平成25年に公益社団法人の認定を受ける。

